

PLAN



Infos pratiques

Réservations conseillées (jauge limitée pour les spectacles destinés aux plus petits).

A partir du 2 septembre 2019 pour les spectacles octobre à décembre.

A partir du 6 janvier 2020 pour les spectacles janvier à avril.

Durée des représentations : entre 30 et 60mn

Tarif : 5 euros

Tandem Centre d'Animation Beaulieu Maladrerie

N° entrepreneur du spectacle : cat1-1062582 / cat2-1062583 / cat3-1062584

8, rue Nicolas Oresme - 14000 CAEN

Tel : 02 31 29 54 54

Mail : info@caentandem.com

Site : www.caentandem.com

Ligne de bus : 3 (arrêt séminaire) 2/8 (arrêt Gallieni) 6A/B (arrêt Collège Saint-paul)



Ne pas jeter sur la voie publique - Impression RapidFlyer

Spectacles & Contes POUR ENFANTS 2019-2020





PAREIDOLIES

COMPAGNIE MURMURE DU SON

Conte musical et visuel, clown contemporain (6 mois à 5 ans) - 30 mn

Samedi 23 novembre à 11h



« Dans son jardin sonore, au milieu de ses instruments, il y a lui et il y a l'autre. Lui fait ce qu'il sait faire le mieux : de la musique. C'est son quotidien, sa routine, son passe-temps. C'est sa raison d'être là. Mais quand les vibrations de ses instruments ne résonnent plus en lui, il comprend qu'il lui faut affronter quelque chose de nouveau : le changement. En modifiant son environnement, il va alors réinventer son chez-lui et donner un nouveau visage à sa créativité. Les instruments se transforment, chantent, dansent, discutent, se chahutent... Et quand le calme revient enfin, ce n'est que pour mieux accueillir une autre voix. Une voix multiple venant de celui que l'on voyait mais que l'on ne regardait pas... l'autre ».

LE VILAIN PETIT CANARD

CIE "LES RADICELLES INFIMES"

Conte, musique et formes animées (à partir de 5 ans) - 45 mn

Samedi 30 novembre 11h



« Ce sont deux personnages, amis, complices et compagnons de jeux. Ils jouent, chantent, content avec douceur, humour et espièglerie. Quand il pêche, elle couve. Quand il joue de la musique, elle raconte. Et ce jour-là, ils ont décidé de jouer à se raconter l'histoire du vilain petit canard. Une histoire qui ne les laisse pas indifférents... ».

Le Vilain Petit Canard, dans une version conte, musique et formes animées, librement inspirée du texte original de H. C. Andersen. Un duo avec Caroline Flämant, conteuse et Manuel Decocq, musicien.

LE LOUP... PAS PEUR !

CIE MAGNANARELLE

Contes musicaux (à partir de 3 ans) - 55 mn

Samedi 7 décembre à 11h



« Personnage mythique par excellence, le LOUP est l'incarnation des frayeurs nocturnes, des ombres mouvantes, des bruits insolites... Il est Noir, Pointu, Touffu, Glouton, Narquois et Faux de surcroît. Cependant, il suscite de l'admiration, il a de la prestance, de l'assurance, il manie le langage avec talent. Ses pouvoirs maléfiques lui permettent de se contrefaire aisément, faisant de lui un être tantôt protecteur, rassurant, tantôt malheureux, inspirant la pitié, pour mieux, plus tard... se lécher les babines ! »

« L'enfant qui criait au loup - Les trois petits cochons - La chèvre et ses 7 biquets » : Redonner ces récits sous la forme la plus proche des versions véhiculées par nos grands parents, tel est le but de ce spectacle.

CINE BEAT-BOX

PRODUCTION DULCINÉ

Ciné concert / bruitage (à partir de 6 ans) - 50 mn

Samedi 21 décembre à 11h



« 5 courts-métrages comiques : des girafes dans une piscine, des vendeurs de sapins à Los Angeles, un livreur de colis sur une planète déserte, une maison en équilibre instable, un tigre dans une station spatiale ; autant d'histoires dans lesquelles des personnages ne sont pas à leurs places, ne sont pas dans le bon décor. »

Au pied de l'écran, Ludivine Issambourg pratique le beatboxing, discipline de la culture hip-hop : la musicienne imite avec la bouche des percussions, des pulsations, des bribes de mélodies.

Aux claviers, Nicolas Derand répond à la mélodie. Son expérience de la composition pour l'écran apporte de riches couleurs harmoniques à la mélodie portée par la flûte traversière.

SOS DRAGONS

GRUPE NORKITO

Conte musical participatif (3 à 12 ans) - 55 mn

Samedi 8 février à 16h



« SOS Dragons est un conte musical participatif qui met en scène cinq personnages musiciens qui campent des chasseurs de dragons. Probablement trop confiants (voire arrogants et prétentieux), ces héros ne manquent pas de se faire engloûtir dès leur première confrontation. Après plusieurs tentatives musicales d'évasions infructueuses pour s'échapper de ce lieu improbable, ils décident de concevoir un téléscripteur-polyglotte qui leur permet d'entrer en communication avec leur ennemi... »

Une aventure rocambolesque et musicale dans laquelle nos héros joueront les déboires de chasseurs de dragons... Un grand nombre d'instruments sur scène, des moments participatifs, une énergie débordante et un univers festif.

QUE DU BEAU LINGE !

COMPAGNIE EN FAIM DE cONTES

Contes, musique, Kamishibai et marionnettes (dès 3 ans) - 40 mn

Samedi 14 mars à 11h



La lessive est faite, il est temps d'étendre le linge sur le fil. Une chemise, une culotte, un pyjama, une robe... Dans la mémoire de ce beau linge, parfois un peu usé, se cachent des histoires. Il se pourrait même qu'à la dérobée, des habitants sortent d'une poche ou d'un ourlet défilait... Un spectacle en programme « linge délicat » où s'entremêlent mots, images et musiques.

Un spectacle textile regroupant contes, guitare, chant et autres jeux sonores autour d'une corde à linge, support de textiles transformables, de vêtements marionnettiques et des pinces à linges surprises...

QUELQUES JOURS AVANT L'OUBLI

ET MES AILES CIE

Marionnettes et objets (à partir de 6 ans) - 50 mn

Samedi 21 mars à 11h



« Sur une toute petite scène, un homme assis, décortique le contenu de chacune des valises qui emplissent son espace. Une musique s'échappe, une multitude d'objets nous envahie, un pop-up surgit, une marionnette se faufile, une trace se dessine sur un kamishibai... Il déroule le fil de sa mémoire qui demain aura disparu.

Est-il le témoin de l'humanité entière ? Est-il un élément simple d'une histoire complexe ? Est-il un voleur de souvenirs, un archéologue de l'intime ? Est-il fragile, heureux, surpris ? Nous partageons avec lui un chemin biscornu plein de surprises et de sourires. Et demain, que deviendra cet homme sans mémoire ? »