



Infos pratiques

Réservations conseillées (jauge limitée).

A partir du 1^{er} septembre 2025 pour les spectacles d'octobre à décembre.

A partir du 5 janvier 2026 pour les spectacles de janvier à avril.

Durée des représentations : entre 25 et 55 mn

Tarif : 6 euros

Tandem Centre d'Animation Beaulieu Maladrerie

N° entrepreneur du spectacle : cat1-LR23000958 / cat2-LR23000959 / cat3-LR23000960

8, rue Nicolas Oresme - 14000 CAEN

Tel : 02 31 29 54 54

Mail : info@caentandem.com

Site : www.caentandem.com

Ligne de bus : 3 (arrêt séminaire) 2/8 (arrêt Gallieni) 6A/B (arrêt Collège Saint-paul)



saison culturelle
jeune public



Membre de la Fédération des centres sociaux de France





RACONTE !

COMPAGNIE OOO

Promenons-nous dans les contes (de 6 mois à 6 ans) - 30 mn

Samedi 11 octobre à 11h



« Par l'évocation de six univers différents, la Compagnie OOO nous embarque dans un voyage délicat, insolite et poétique. Surprise ! Grâce à des trouvailles graphiques et sonores, Shéhérazade, Pinocchio et le Petit Chaperon Rouge (pour ne citer qu'eux) s'échappent de leur histoire et nous emmènent explorer le pays des contes à petits pas... Sans paroles, au fil des illustrations d'Hélène et des musiques de Xavier, le chemin ne sera pas sans détours. »

- Une dessinatrice (dessins grand format, dessins retro-projetés, découpes, manipulations d'objets et autres surprises)
- Un musicien (alto, banjo, scie musicale, toy piano, trombone, appeaux, bruitages en tout genre, chant et clown)

L'ŒUF

COMPAGNIE NOUR

Contes, marionnettes et musique (de 1 à 6 ans) - 25 mn

Samedi 22 novembre à 11h



« J'ai trouvé un œuf. Un œuf de quoi ?
Ça je sais pas. On attend qu'il éclore.
On lui donne toutes les choses qui peuvent lui faire du bien.
De quoi a-t-il besoin ? »

L'Œuf, nouveau spectacle de la Compagnie Nour pour les plus petits spectateurs. Ce spectacle a été créé sur le thème des 4 éléments, chaque élément donnant lieu à un tableau déployant un univers visuel, sensoriel, et une ambiance musicale spécifique, avec une panoplie d'instruments étonnants et des chants des quatre coins de la planète. Une invitation à sortir du nid, à découvrir et explorer le monde...

LE JOUR OU J'AI RENCONTRÉ OSCAR

COMPAGNIE BIENTÔT AVRIL

Théâtre, ombres (à partir de 6 ans) - 45 mn

Samedi 29 novembre à 11h



« Pendant qu'Alice et Émile font du tri dans un grenier, une lettre sort brusquement d'une vieille porte entreposée là. Elle est adressée à Émile et aurait dû arriver cinquante ans plus tôt ! Son contenu déclenche aussitôt la curiosité d'Alice qui n'a de cesse de le questionner sur l'auteur de cette lettre, un certain Oscar. Au milieu des cartons, Émile emmènera Alice « en voyage » dans son passé... Histoire vraie ou pure invention ? Malgré quelques doutes, Alice se laissera prendre au jeu, d'autant plus qu'il y a une urgence : trouver le moyen d'aider Oscar à retourner dans son monde... »

Un spectacle ludique et poétique autour des peurs d'enfance, ou comment les transformer en aventure, leur donner une place, et pourquoi pas, une maison !

UN CRAPAUD PRESQUE CHARMANT

Conte musical participatif (de 3 à 10 ans) - 55 mn

NORKITO

Samedi 31 janvier à 11h



« Embarquez pour un conte musical dans lequel le héros est un crapaud cherchant désespérément à séduire une princesse. Pour mener à bien cette aventure, heureusement que les animaux du cirque NORKiTO possèdent des techniques de séduction pour le moins originales... »

Beaucoup plus qu'un simple spectacle, les musiciens-artistes du cirque NORKiTO, vous entraînent dans un concert-aventure festif et participatif où les enfants sont au cœur de l'histoire et sollicités en permanence. Sur des ambiances musicales riches et variées, les jeunes spectateurs sont sollicités pour danser, cligner des yeux, chanter, deviner, faire de la gymnastique, intervenir, rugir, prévenir des dangers, faire des grimaces... Un pur régal !

LA SAISON DES OURS

COMPAGNIE PASSEURS DE RÊVES

Spectacle théâtral à la poésie visuelle et sonore (de 0 à 6 ans) - 30 mn

Samedi 7 février à 11h



« Un livre s'ouvre sur une histoire : une maison à l'orée de la forêt, un matin, au réveil. De cette histoire s'échappe une fillette espiègle, personnage de papier. Elle part à l'aventure, au cœur de l'hiver, observer la nature qui sommeille : la vie au ralenti, une graine qui grandit, un nid qui se remplit. Elle rencontre aussi une famille d'ours au sortir de son abri. Le printemps approche et avec lui, tout se transforme... »

« La Saison des Ours » est un voyage sensible, une traversée de l'hiver vers le printemps sur les chemins de la nature et du sauvage. Il révèle un univers de papiers froissés et une scénographie qui évolue et se déploie laissant parfois la place à du théâtre d'ombres. Un spectacle lumineux, sensible et poétique pour les tout-petits. Une version inattendue et onirique de Boucle d'or !

HANAKO

COMPAGNIE AMAVADA

Théâtre (à partir de 5 ans) - 45 mn

Samedi 14 mars à 11h



« Lorsque ses parents sont portés disparus en mer, Mei est recueillie par sa tante Hanako qu'elle n'a pas vue depuis longtemps. Au fil de leurs aventures, elles créent une relation forte. Cette vieille tante, à la fois rassurante et fantasque, insuffle tendresse et poésie à ces quelques jours passés ensemble. »

Aborder avec un enfant les thèmes de la séparation, de la vieillesse et du deuil n'est pas simple. On hésite même à leur en parler, alors que les petits connaissent bien l'angoisse. Le spectacle ne tente d'ailleurs pas de donner des solutions ou des conseils à ce sujet. Grâce à cette histoire, c'est notre propre rapport à la séparation, à la solitude et au temps qui passe que nous interrogeons.

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

CIMA MOUSSALLI & SÉBASTIEN GENTIL

Théâtre concert (à partir de 6 ans) - 45 mn

Samedi 11 avril à 11h



« Ce spectacle original mêle musique et théâtre autour du célèbre Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns, avec les textes pleins d'humour de Francis Blanche.

Une pianiste virtuose et un comédien facétieux donnent vie à cette parade animalière, où chaque animal devient personnage grâce aux mots et aux notes. En ouverture, la saisissante Danse macabre installe une atmosphère mystérieuse avant de laisser place à la fantaisie. »

Drôle, poétique et accessible dès 6 ans, ce concert-théâtre fait découvrir la musique classique sous un angle ludique et vivant. Interprété par deux enseignants de Tandem: Cima Moussalli au piano et Sébastien Gentil au jeu.