



Infos pratiques

Réservations conseillées (jauge limitée).

A partir du 1^{er} septembre 2026 pour les spectacles d'octobre à décembre.

A partir du 4 janvier 2027 pour les spectacles de janvier à avril.

Durée des représentations : entre 30 et 50 mn

Tarif : 6 euros

Tandem Centre d'Animation Beaulieu Maladrerie

N° entrepreneur du spectacle : cat1-LR23000958 / cat2-LR23000959 / cat3-LR23000960

8, rue Nicolas Oresme - 14000 CAEN

Tel : 02 31 29 54 54

Mail : info@caentandem.com

Site : www.caentandem.com

Ligne de bus : 3 (arrêt séminaire) 2/8 (arrêt Gallieni) 6A/B (arrêt Collège Saint-paul)



Membre de la Fédération des centres sociaux de France



Ne pas jeter sur la voie publique - Impression RapidFlyer



IN UTERO KEZACO

COMPAGNIE ARRIVEDERCHO



« In Utéro kézaco ? C'est l'histoire d'un Bébé et d'un Baby
Oui, d'un bébé et d'un Baby
Bien lovés dans le Monde du Dedans.
Deux jumelles, deux jumeaux. Filles ou garçons ?
C'est pas si important. C'est pas si différent.
Ils sont bien lovés dans l'eau.
Ils se posent déjà beaucoup de questions. In utéro Kézaco ? »

Spectacle sur «le monde du dedans», un doux plongeon vers l'endroit d'où l'on vient toutes et tous. Cette création en gestation est menée avec infinie douceur.

Spectacle musical et théâtre d'objets (à partir de 4 ans) - 40 mn

Samedi 3 octobre à 11h

BLEU DE LUNE

L'APPAS



« Le Concert Bleu de Lune est une bulle musicale poétique, joyeuse et ludique qui se réinvente à chaque représentation. Des comptines, des chansons, des sonorités magiques, et une explosion d'instruments surprenants vous attendent. Des instruments qui claquent, d'autres qui se frappent, des trucs bizarres et des bidules à bazar : venez écouter, chanter, danser, ça se passe par ici, ça se passe par là ! »

Les musiciens de la compagnie Bleu de Lune ont des trésors plein les poches et des trouvailles plein la caboche ! Un concert riche d'ambiances sonores singulières entre musique du monde, chansons et improvisations, qui séduiront les petites oreilles comme les plus grandes !

Spectacle musical pour les petites oreilles (à partir de 6 mois) - 40 mn

Samedi 7 novembre à 11h

LE RENARD DE LAPONIE

COMPAGNIE THÉÂTRE DE SAEDI



« Rouba le renard est devenu trop vieux pour chasser... Alors, il vole le lait d'une grand-mère. Mais celle-ci le surprend et lui coupe la queue ! Pour la retrouver, Rouba devra rendre le lait. Mais ce n'est pas si simple ! Rouba découvre que pour trouver du lait, il lui faudra bien vivre des aventures. une aventure semée de rencontres et de découvertes l'attend... »

Cet ancien conte, jamais aussi actuel qu'aujourd'hui, raconte comment, dans la nature, tout est lié et comment nous avons tous besoin les uns des autres.

Conte musical (à partir de 5 ans) - 45 mn

Samedi 5 décembre à 11h

LE VELOPHONE

COMPAGNIE DULCINÉ



« Deux musiciens arrivent sur scène à vélo. Ils font alors de leurs montures leurs nouveaux instruments, détournant chaque pièce du vélo pour jouer de la selle-flûte, du vélolyre, du gourphone ou encore de la bass-cylette. »

A la manière des bruiteurs de cinéma, l'idée de donner une autre vie aux objets du quotidien est au cœur du projet. Recycler, renouveler, transformer, offrir une seconde chance sont les maîtres mots du Vélophone. Les instruments qui ont été fabriqués à partir d'un vélo invitent à parcourir un paysage sonore nouveau et inédit.

Les films de ce ciné-concert abordent plusieurs thématiques liées au vélo et à la musique : la vitesse, la course, la poursuite, le voyage, l'évasion, la liberté... La présence du Vélophone sur scène invite au burlesque, à la rêverie, à l'évasion.

Ciné-concert (à partir de 3 ans) - 40 mn

Samedi 12 décembre à 11h

DE TOIT EN TOI

COMPAGNIE MUUT PRODUCTION



DANS LE CADRE DU FESTIVAL «HARPES D'EXIL», DU 15 AU 24/01/27, L'ASSOCIATION NEVEL VOUS PROPOSE UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC

« DE TOIT EN TOI » est une installation plastique habitée par des chants, des percussions corporelles et les douces mélodies de la harpe. »

Sur son « TOIT », entourée de cartons, Mariana Caetano chante un rêve : Guidée par le son de la harpe, elle commence alors sa traversée vers l'inconnu. Les paysages se dessinent, se transforment au fil des manipulations d'objets en tissu et en carton. Un paysage en transformation, où enfants et adultes seront invités à chanter et à interagir librement.

Informations et réservations : 06 29 07 08 17 / nevelharpe@hotmail.fr

Installation chantée et interactive (de 18 mois à 3 ans) - 30 mn

Samedi 23 janvier à 11h

P'TIT BRUN

COMPAGNIE NAFILO



« On a tous un p'tit brin ! Un p'tit brin de ceci ou de cela qui pousse comme ci et des fois comme ça. On est tous des p'tits brins ! Sur le chemin, qu'on soit petit brin d'ici ou de là bas, nos choix rythment nos pas. Ce p'tit brin c'est notre personnalité, le chemin est notre histoire, comme chaque p'tit brin, nos choix sont les couleurs qui dessinent notre chemin. »

L'histoire de P'tit Brin, le duo Nafilo la raconte avec poésie et humour autour du Caddiac.

C'est avec cet Objet sonore non identifié qu'ils interprètent à 2 voix et 4 bras, les chansons de P'tit Brin.

Cabaret contée et musicale (de 0 à 9 ans) - 45 mn

Samedi 6 février à 11h

POISSON ROUGE

COMPAGNIE C'EST BEAU ICI



« Avec Poisson Rouge, on partage la vie de Petit Monsieur qui vit seul au bord de la mer. Il est très occupé par la surveillance des bateaux, et quand il s'accorde un peu de repos, il s'amuse avec les mouettes et les poissons, écrit et chante des chansons, et rêve évidemment ! Car être seul, c'est plaisant : on est parfaitement libre ! Mais parfois, c'est ennuyeux... »

Tantôt marionnette et tantôt humain, tantôt gravure et tantôt pantin : Petit Monsieur, tout singulier qu'il est, n'en est pas moins pluriel ! Musical, drôle et poétique, Poisson Rouge nous interpelle sur la solitude et l'altérité, et la capacité de chacun à créer sa propre vie.

Conte musical, marionnette (à partir de 2 ans) - 30 mn

Samedi 13 février à 11h

UN BATEAU

COMPAGNIE SANS SOUCIS



« Un enfant marche le long d'une grève de bord de mer. Au détour d'une dune, il découvre une barque abandonnée à demi immergée. Attiré, intrigué, il tourne autour. Le temps d'une rencontre et d'un cycle de marée, une épave va naître. »

Au plateau, deux marionnettes donnent corps aux dessins projetés par la manivelle d'un orgue à images et un musicien-bruiteur nous immerge dans un paysage mouvant et sonore.

Sans paroles, Un Bateau évoque avec tendresse, sensibilité et poésie la faculté de l'enfance à se créer des mondes avec des bouts de ficelle, à rendre une dignité aux vieux objets abandonnés, le désir d'explorer l'inconnu et l'excitation de partir à l'aventure.

Marionnette, musique et images animées (à partir de 3 ans) - 40 mn

Samedi 3 avril à 11h